

EDUARDO FRÍAS

Biografía

Eduardo Frías se ha convertido en una referencia del repertorio romántico, al que suma su compromiso con la obra de autores contemporáneos poseedores de una voz singular y única en el panorama musical, lo que le ha llevado a realizar primeras grabaciones mundiales para el sello Sony Classical de autores como Jorge Grundman, Peteris Vasks o Georg Pelecis, entre otros.

En 2017, el pianista debutó en el Carnegie Hall de Nueva York con la obra para piano solo de Jorge Grundman, editado ese mismo año por Sony Classical bajo el título Little Great Stories y que cuenta con más de ochocientas mil escuchas en Spotify.

En 2021, Eduardo Frías realiza la grabación del concierto para piano y orquesta de cuerdas The Toughest Decision of God, de Jorge Grundman, junto a la Orquesta Sinfónica de Navarra bajo la dirección de Pedro Halffter, primera grabación mundial editada en Sony Classical, que obtiene sobresalientes críticas y ocupa durante días el número uno de ventas en Amazon e iTunes.

En 2022, Eduardo Frías regresa al Carnegie Hall junto a Gili Schwarzman y Alisa Weilerstein, protagonizando cuatro estrenos absolutos del compositor Jorge Grundman.

Frías ha colaborado con solistas de la talla de la violonchelista Sol Gabetta, la violinista Leticia Moreno, la flautista Gili Schwarzman, los violonchelistas Iagoba Fanlo y Torleif Thedéen y con directores de orquesta como Luis Miguel Méndez y Pedro Halffter, entre otros.